

Neue Luzerner Zeitung Online, 16. Oktober 2014, 00:00

## Die Prophezeiung des Seattle

Luzern Molto Cantabile führt ein neues Werk des Zuger Komponisten Carl Rütli auf. Auch der Chor selbst erlebt dabei eine Premiere.

red. International ausgezeichnete Musiker namentlich der junge Tenor Mauro Peter und das Rascher Saxophone Quartet – treten am 23. Oktober im KKL zusammen mit dem Chor Molto Cantabile auf. Im Zentrum des Konzertprogramms «erahnt» steht die Uraufführung von «Seattle's Prophecy» des Zuger Komponisten Carl Rütli. Es handelt sich dabei um eine Vertonung der bekannten Rede des Indianerhäuptlings Seattle von 1854. Ergänzt wird die musikalische Interpretation mit Kommentaren des Zuger Autors und alt Ständerats Andreas Iten. Lislot Frei, Redaktionsleiterin Musikjournalismus SRF 2 Kultur, wird ins Konzert einführen und ein Gespräch zwischen dem musikalischen Leiter Andreas Felber, dem Komponisten Carl Rütli und dem Autoren Andreas Iten moderieren.

Mit dieser unüblichen musikalischen Besetzung wird tüchtig am Rad der Zeit gedreht, und es werden Werte in die Gegenwart geholt, die unsere Ahnen vor Jahrhunderten einforderten. Der Luzerner Chor Molto Cantabile ist bereits bei zahlreichen nationalen und internationalen Wettbewerben als Sieger hervorgegangen. Das Ensemble betreibt eine rege Konzerttätigkeit und präsentierte sich in den vergangenen Jahren mit eigenen Konzertprogrammen einem breiten Publikum. Für die Sängerinnen und Sänger von Molto Cantabile ist «erahnt» das erste eigene Bühnenprojekt im KKL.

Hinweis

«erahnt» mit dem Chor Molto Cantabile im KKL Luzern am Donnerstag, 23. Oktober, 19.30 Uhr. Einführung um 18.30 Uhr.

**Diesen Artikel finden Sie auf Neue Luzerner Zeitung Online unter:**

[http://www.luzernerzeitung.ch/importe/fu pep/neue\\_zz/zz\\_kultur/Die-Prophezeiung-des-Seattle;art128798,432461](http://www.luzernerzeitung.ch/importe/fu pep/neue_zz/zz_kultur/Die-Prophezeiung-des-Seattle;art128798,432461)