

Neue Luzerner Zeitung Online, 24. Mai 2014, 00:00

Ein Hauch von Leichtigkeit

HANNES BUCHER

FESTIVAL Der Chor Molto Cantabile und das Quartett Famm spielen «Mahomets Gesang»: eine gelungene Uraufführung am Stimmenfestival in Ettiswil.

HANNES BUCHER

kultur@luzernerzeitung.ch

«Wir feiern unser zehnjähriges Bestehen. Und wir dürfen feststellen: Ja, das Stimmenfestival Ettiswil hat sich etabliert. Von Jahr zu Jahr können wir mehr Besucher registrieren»: Heinz Troxler vom Organisationskomitee konnte auch das diesjährige Festival am Donnerstagabend in der voll besetzten Ettiswiler Pfarrkirche eröffnen. Mit dem Luzerner Chor Molto Cantabile und dem Quartett Famm waren zwei überaus vielversprechende Formationen verpflichtet worden. Zum Jubiläumsanlass war eine Auftragskomposition an den Bündner Komponisten Peter Appenzeller vergeben worden.

Freude und Begeisterung flammten von Konzertbeginn weg auf. Sie sollte den ganzen Abend andauern: Mit Werken von Monteverdi über Mendelssohn bis Whitacre zeigte der Chor Molto Cantabile einen Querschnitt seiner thematischen und stilistischen Vielfalt. Filigran, zart, fast gläsern kam der A-cappella-Gesang daher, dann anschwellend, sich steigernd, erhebend, entschwebend. Dabei stets überaus präzise und leicht.

Ebenso eingenommen war das Publikum von Beginn weg auch vom Quartett Famm. Das Konzept der vier hervorragenden Sängerinnen ist dem Volkslied in verspieltem und auch traditionellem Arrangement verpflichtet. Ihre Kostprobe war in jeder Hinsicht ein wahrer Genuss und führte inhaltlich wie musikalisch zum zweiten Teil hin.

Echtes Highlight

Dann das Zusammengehen von Molto Cantabile und Famm für die Uraufführung der Auftragskomposition «Mahomets Gesang». Das Werk beruht auf einem Goethe-Gedicht sowie auf weiteren Texten von Paulus Diaconus, Marianne Garff, Wilhelm Müller, Rose Aggeler und Marguerite Lobeck. Die Stimmen begleiten das fließende Wasser vom Bächlein bis zum Ozean.

Verteilt im Kirchenschiff

Der Komponist nimmt das Geschehen in der Natur auf: Das Quellen, Rieseln, Anschwellen, das Mäandern und auch mal Ausufern, das silberne Plätschern und stetige Gleiten und auch mal der reissende Lauf. Gregorianische Elemente, weitere Stile die Jahrhunderte hindurch sind in das Auftragswerk hineingeflossen und weiten sich zur grossartigen Mehrstimmigkeit.

Die Sängerinnen und Sänger verlassen gar ihren angestammten Platz, verteilen sich im Kirchenschiff

souverän meistern sie ihren Part auch so; Dirigent Andreas Felber hält das Geschehen jederzeit ebenso überzeugend zusammen. Und stets liegt über allem der Hauch von Leichtigkeit, Freude, Unverkramptheit. Diese Freude an der Stimme widerspiegelt sich auch auf den Gesichtern der Sängerinnen und Sänger und des Leiters und überträgt sich auf das Publikum. Der Applaus und die Standing Ovationen für die eindrückliche Uraufführung ist das Dankeschön der Besucher für ein echtes Highlight.

«Auf ganz hohem Niveau»

«Glücklich» sei er, sagte Komponist Peter Appenzeller nach dem Abtreten der Chöre und dem Versiegen des Schlussapplauses. Es sei eine ganz tolle Chance, ein solches Stück von einem Chor mit solchen Qualitäten aufführen zu können. Grossartig, was die aus dem Werk herausgeholt hätten. «Ich habe Sachen entdeckt, die ich selber so vorher gar nicht realisiert hatte.»

Ein Werk lebe zu einer Hälfte vom Komponisten, die andere Hälfte aber vom Interpreten. «Die Sängerinnen und Sänger haben sich auf ganz hohem Niveau bewegt.» Für die Auftragskomposition war Appenzeller von Andreas Felber angefragt worden. Das Eröffnungskonzert wird am Sonntagabend um 17 Uhr als Abschlusskonzert des diesjährigen Festivals wiederholt.

Hinweis

Heute Samstag am Stimmenfestival Ettiswil: Christian Schenker, Ivy's Garden, Famm, Cerfeda. Morgen Sonntag: Bern ist überall, Andrea Eckert sowie ein zweites Konzert von Molto Cantabile und Famm (So, 17 Uhr, Pfarrkirche Ettiswil). www.stimmenfestival.ch

Die Stimmen begleiten das fließende Wasser vom Bächlein bis zum Ozean.

Diesen Artikel finden Sie auf Neue Luzerner Zeitung Online unter:

http://www.luzernerzeitung.ch/importe/fupeg/neue_lz/lz_kultur/Ein-Hauch-von-Leichtigkeit;art128769,376581