
Seennymphen und verlorene Seelen

Molto cantabile Unter dem Motto «zauberleicht» singt der Chor molto cantabile unter Andreas Felber den

Klassik

Frühling ein. Die Werke handeln von Seennymphen, keltischen Prinzessinnen, Geistern und verlorenen Seelen. Aufgeführt werden Werke von Johannes Brahms über Frank Martin und Heitor Villa-Lobos bis zu zeitgenössischen nordischen Komponisten. Mit dem A-cappella-Programm wird der Chor später an nationalen und internationalen Wettbewerben auftreten. (*mat*)

Hinweis

Freitag, 8. April, 19.30 und Samstag, 9. April, 19.30, Matthäuskirche, Luzern;
www.moltocantabile.ch.